

檔 號：
保存年限：

教育部國民及學前教育署 函

地址：413415 臺中市霧峰區中正路738之4
號

承辦人：劉建巖

電話：04-37061074

電子信箱：e-2380@mail.kl2ea.gov.tw

受文者：國立東石高級中學

發文日期：中華民國114年9月5日

發文字號：臺教國署高字第1140082909號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明二 (A09030000E_1140082909_senddoc1_Attach1.PDF、
A09030000E_1140082909_senddoc1_Attach2.jpg、
A09030000E_1140082909_senddoc1_Attach3.pdf)

主旨：函轉國立臺灣藝術教育館「網路藝學園」新課登場，請鼓勵所屬多加利用，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據國立臺灣藝術教育館114年8月14日藝演字第1140300291號函辦理。
- 二、檢附該館原函、課程簡介及海報各1份；如有課程或平臺上的問題，請電洽02-23110574分機116鄭小姐。

正本：國立暨私立(不含北高新北臺中桃園五市)高級中等學校

副本：



國立臺灣藝術教育館 函

地址：100052臺北市中正區南海路43號
承辦人：蔡玉嬌
電話：02-23110574分機112
傳真：02-23117550
電子信箱：joyce@linux.arte.gov.tw

受文者：教育部國民及學前教育署

發文日期：中華民國114年8月14日
發文字號：藝演字第1140300291號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

附件：課程EDM及課程介紹 (11403P000522_1140300291_114D2000557-01. jpg、
11403P000522_1140300291_114D2000558-01. pdf)

主旨：為鼓勵終身學習，充實美感知能，本館「網路藝學園」新
課登場，敬請轉知所屬多加利用，詳如說明，請查照。

說明：

一、本館官網「網路藝學園」平臺持續推廣藝術與人文線上學
習，本（114）年度新增課程計有「採集色彩·彩繪花
磚」、「心之光譜-水墨藍曬美感工坊」、「藝術家的AR社
群濾鏡創作」、「跟著國歌去旅行~music」、「時尚新世
界：手繪與AI繪圖大對決」、「回收牛奶紙盒的介紹與再
利用」、「京劇的虛擬方程式」、「掌中乾坤偶上場」、
「故事游藝·紙玩紙戲」及「AI筆觸下的藝術教育」等10
門（詳附件-課程簡介）。

二、前開課程選讀，請登錄「網路藝學園」平臺
（<https://elearn.arte.gov.tw/mooc/index.php>），除
提供公務人員終身學習時數核發及教師研習時數認證外，
另可累積紅利點數兌換贈品，歡迎踴躍上網註冊為會員後
學習運用。

總收文 114.08.21



1140082909

三、如有課程或平臺上的問題，請電洽02-23110574分機116鄭
小姐。

正本：各直轄市及縣市政府教育局(處)、教育部國民及學前教育署、各公私立大專校院

副本：



裝

訂

線



大放藝彩!

國立臺灣藝術教育館 與您攜手邁進藝術的天地



揮灑色彩·影繪玩哪

2023.10.14 (六) 10:00-12:00

結合圖形與筆觸進行圖畫創作，展現色彩魅力，設計主題構圖，體驗揮灑色彩與光影之美，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



水彩 點線 美感工坊

2023.10.14 (六) 13:00-15:00

水彩之美，在於輕柔；點線之美，在於細膩的軌跡。透過點線與色彩的結合，展現水彩的獨特魅力，體驗點線之美。



色彩之旅

2023.10.14 (六) 10:00-12:00

運用色彩與線條，展現色彩的獨特魅力，體驗色彩的無限可能，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



跟著國歌去旅行

2023.10.14 (六) 13:00-15:00

以國歌為主題，透過閱讀與旅行，體驗國歌的獨特魅力，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



時尚新世界

2023.10.14 (六) 10:00-12:00

結合時尚與藝術，展現時尚的獨特魅力，體驗時尚的無限可能，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



色彩之旅

2023.10.14 (六) 10:00-12:00

運用色彩與線條，展現色彩的獨特魅力，體驗色彩的無限可能，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



京劇的多元力結

2023.10.14 (六) 13:00-15:00

結合京劇與藝術，展現京劇的獨特魅力，體驗京劇的無限可能，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



京劇的多元力結

2023.10.14 (六) 13:00-15:00

結合京劇與藝術，展現京劇的獨特魅力，體驗京劇的無限可能，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



色彩之旅

2023.10.14 (六) 10:00-12:00

運用色彩與線條，展現色彩的獨特魅力，體驗色彩的無限可能，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



色彩之旅

2023.10.14 (六) 10:00-12:00

運用色彩與線條，展現色彩的獨特魅力，體驗色彩的無限可能，進而展現藝術的多元，展現文藝認真。



網路藝學園新增 10 門課程簡介

編號	課程名稱	課程內容
1	採集色彩·彩繪花磚	結合金門實地踏查與數位載具應用，探索花磚歷史、設計美感原則，體驗採集顏色及彩繪花磚，提升藝術及數位素養。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000336
2	心之光譜-水墨藍曬美感工坊	以水墨繪畫線條練習入門，與筆、墨、紙的接觸覺察肢體運作，並認識繪畫媒材(紙、墨)與表現工具(筆)特性，深度探索身體的感知力，並透過連結科學藍曬顯影技術，開拓學生藝術表現的興趣與多元視野。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000337
3	藝術家的 AR 社群濾鏡創作	伴隨著科技的發展，現代青少年在社群網路互動也更加頻繁。用相機鏡頭自拍，透過 AR 濾鏡特效進行自我的表達，也變得稀鬆平常。經由老師介紹課本中有名的藝術家，學生們提取元素後讓藝術流派特色，變成是學生們社群中的數位創作。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000338
4	跟著國歌去旅行~music	透過世界音樂的聆賞，感受其有甚麼有趣的地方與特色，本次課程，透過各國的國歌聽想，我們能用肢體來表達對音樂的感受，融入國歌音樂配樂，讓學生隨著音樂發想有更多想像力，將音樂轉化成畫面，讓音樂欣賞不只是耳朵聽到，而是全身創意的體現。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000339
5	時尚新世界：手繪與 AI 繪圖大對決	介紹 AI 繪圖工具-Midjourney。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000340
6	回收牛奶紙盒的介紹與再利用	學生透過牛奶紙盒的再利用過程，深入探討日常生活中廢棄物的材質特性及其再利用的潛力。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000341
7	京劇的虛擬方程式	設計簡單好玩的遊戲，再導入京劇藝術的學習及審美，讓學習者都可以輕鬆進入京劇世界。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000342

編號	課程名稱	課程內容
8	掌中乾坤偶上場	<p>由豐興閣余玉柱老師從布袋戲的過去與未來簡介布袋戲的演變，並帶領學員透過操偶基本動作，學習生、旦、淨、末、丑、道角色不同的操偶動作，藉由各種角色四聯白-定場詩練習口白基礎和變化技巧，再搭配劇本帶學生讀劇和分配演出角色，最後進行團隊劇目演出，讓學生試試身手檢驗學習成效，並能欣賞傳統布袋戲演出的藝術。</p> <p>連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000343</p>
9	故事游藝·紙玩紙戲	<p>提升幼師在教學設計、教材開發上的專業技能，“玩具博士”張世宗教授特別為在職老師規劃系列性師資培力課程(本課程單元乃一體驗性實作工坊單元)，希望藉由此提倡創意思維和動手實做的引導課程單元，讓老師發展出個人教學的創意潛能和巧思妙手，引發出永續成長的動力和能力。</p> <p>連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000344</p>
10	AI 筆觸下的藝術教育	<p>本課程旨在幫助國中小藝術教師了解 AI 技術在藝術教育中的應用。課程將介紹適合國中小學生使用的 AI 藝術工具，探討如何將 AI 融入藝術創作和鑑賞教學，並討論在課堂中安全、有效地運用 AI 的策略。</p> <p>連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000345</p>